

# 高职校啦啦操课程思政协同创新 在人才培养视域下的实施路径研究

鲍碧栩

(无锡旅游商贸高等职业技术学校, 江苏 无锡 214000)

**摘要:** 本文以当前高职校体育课程思政存在的问题为切入点, 从啦啦操运动的“体育”“德育”“智育”“美育”四个功能优势为出发点, 通过啦啦操价值引领、知识传授、能力培养、运动参与四个教育子系统的相互配合, 协调啦啦操课程中知识、能力、价值三维目标的关系, 形成了高职校啦啦操课程思政协同创新在人才培养视域下的实施路径。

**关键词:** 高职校; 啦啦操课程思政; 协同创新; 人才培养; 实施路径

【中图分类号】G853

【文献标识码】A

【文章编号】ISSN1002-879X(2023)17-168-02

“思政课程”是一门贯穿于我国大、中、小学阶段的, 专门用于开展青少年思政政治教育的, 有着明确的教育内容、目标和方法的教育实体课程。

教育部在2020年下发的《高等学校课程思政建设指导纲要》中明确指出, 全面推进高校的课程思政建设, 其根本在于是否能落实立德树人这一战略举措。全面推进课程思政建设, 就是要在传授学生知识、培养学生能力的过程, 有机地融入对学生人生观、世界观、价值观的引导, 这将会对实现民族的伟大复兴、维护国家长治久安、培养社会主义合格接班人起着决定性的作用。

## 1 当前高职校体育课程思政存在的问题

### 1.1 认知局限, 脱离教育功能

在认知上, 对于课程思政的教育功能尚存在不足。体育课程专门负责学生运动技能和身体素质的提升, 思政理论科与班主任担负着学生的政治思想教育, 专业课程则负责学生专业类技术的学习与提高。各课程各扫门前雪, 壁垒分明, 难以实现与思政教育的融合。

### 1.2 方向不明, 欠缺配合与协同

目前, 高职校课程内部的配合与协调是欠缺的, 这主要涉及横、纵两个方面。横向方面, 高职校课程的育人目标狭隘性倾向较明显, 目标偏重于课程知识化。以目前高职校的发展方向来看, 鉴于产业市场的需求和毕业生的就业率, 学校对于学生的培养方向更趋于技能化与能力化。然而, 知识与能力的培育本该就蕴涵在课程的育人目标中。由于缺乏明确、深入的价值引导, 造成了知识、能力、价值三者之间的三元分裂。纵向方面, 课程的教学、实践、信息化中没有有机融合课程思政的协同创新机制, 以致产生课程思政资源匮乏或重复的问题。

### 1.3 责任模糊, 缺乏意识与能力

这里主要涉及四个方面。其一, 各课程教师之间对于思政教育的责任区分过于清晰或者过于模糊; 其二, 在非思政课程的教师意识中, 都不愿主动挑起课程思政的担子; 其三, 非思政课程教师即使拥有课程思政协同的意识, 但缺乏系统性; 其四, 非思政教师承担思政课程的内驱动力不足, 学校层面也无法提供相应的外部动力。另外, 拥有良好的课程思政的意识与动力并不等同于已经具备了课程思政的能力。在课程思政的目标设定、教学内容设置、教学方法的把握、教学载体的运用、学生正确育人观的培育等方面, 都面临着极大的挑战。

### 1.4 缺乏保障, 机制不够完善

学生思政教育绝大多数被理解为学生工作层面。没有一个健全的组织机构来保障课程思政建设自上而下的执行情况。当前的现实情况是, 高职校课程思政协同创新在落实和实施阶段, 没有稳定性与持续性, 缺乏相应平台、制度、激励机制的保障; 缺乏资源库、相关制度的支持。

## 1.5 偏重量化, 考核评价体系不健全

在课堂内融入思政教育的模式目前尚为高职校课程思政建设的主要模式。实行课堂评价时, 相应的评价机制尚不健全。或者评价时注重量化指标, 缺乏科学性, 造成评价体系单一。

## 2 啦啦操课程思政项目特征

高职校的主要职能是为社会主义建设培养人才。学生通过在校理论知识的学习, 正确人生观、价值观的确定, 以及实践能力的培养, 成为符合社会需要的人才。我国的社会主义教育的培养目标, 是通过德、智、体、美、劳的培养, 发展成为综合的、全面的人。团队、时尚、活力是啦啦操运动的三大特征, 彰显出该运动青春活力、积极向上的团队精神。“培养德智体美劳全面发展, 适应我国新时代发展和艺术体育领域市场所需的艺术体育教育专业人才”是我国高职校啦啦操课程的人才培养目标。

### 2.1 “体育”功能

作为体育运动项目, 啦啦操其本质就涵盖了强大的体育功能。其以活力、时尚, 形式丰富, 在青年学生中广受喜爱。作为一项集体运动, 参与啦啦操的过程不仅是对参与者意志品质的锻炼, 更是对参与者团队协作能力和意识的培养。在运动过程, 参与者可以有效地提高心肺功能, 增强力量、柔韧、弹跳等相关素质的能力。提高身体素质的时候, 还能培养学生持续参与体育锻炼的习惯。

### 2.2 “德育”功能

啦啦操运动的“青春活力”“团队功能”“竞技功能”是其“德育功能”外展表现。青春活力: 参与者在参与过程中, 伴随着运动, 可以舒缓心情、减轻压力从而建设健康快乐、积极向上的心理状态。团队功能: 啦啦操运动最主要的特征就是团队, 讲究各参与者之间紧密无间的协调配合。通过训练比赛, 使学生更易具备团队的认同感、归属感, 深刻感知在团队中呈现的角色力量。同时, 又要求每一个参与者参与其间必须在同一奋斗目标下沟通、配合、决策, 以逐步形成团队的集体荣誉感。增强所有人之间的相互信任, 包队队员与队员、队员与教练。竞技功能: 通过竞赛比赛之间相互争胜的锤炼, 可以有目的地、有效地帮助参与者提高心理素质, 建立顽强拼搏的良好意志品质。

### 2.3 “智育”功能

区别于一般体育项目, 啦啦操运动除了体育运动的竞技性以外还具有强烈的观赏性。这类运动的主要特点是具备精彩的观赏性以及出色的表演性。一个完整的啦啦操作品应当是在街舞、爵士或花球等各类风格迥异的背景音乐下, 加上参与者一定规律、一定变换的肢体动作。参与者从创编到训练到最后的比赛, 在这个过程中熟练技术动作与队形变换, 表达出相应的情绪变化。其中, 训练的过程就是参与者在脑海中不断建立与肢体的深度连接, 在熟练的过程中提升自信。特别是最初的创编阶

段,是考验参与者能否将编排的动作高度契合所配选的背景音乐,并以此呈现出最佳的整体效果,以此来促进参与者智力的发展。

## 2.4 “美育”功能

视觉听觉直观美、技术技能配合美、情感精神美构成了啦啦操运动的美育表现方式。这种“美”的方式,是参与者可以直接通过视觉感知获取的。技术美是啦啦操美的主要来源。结合花球、街舞、爵士技术的动作精髓,展现出了啦啦操蕴涵的体育与舞蹈的双重美感。直观美是观赏者在视听功能观感上的享受,表达出健康、匀称、协调、统一。奔放、内敛、抒情、自由的精神构成了高校啦啦操运动所展现出来的精神内涵和情感之美,符合新时代高校学生的情感需求。

## 3 啦啦操课程思政协同创新实施路径

### 3.1 加强啦啦操文化的开发,凸显体育课程思政建设目标导向

体育课程的教学目标在整个体育教学过程中具有很强的指导性作用,它引领教师与学生在本课程的发展方向。所以,啦啦操课程的教学目标在设定时,应当在思政教育价值引领下,围绕“立德树人”这一目标展开进行。其内容主要是在习近平总书记新时代中国特色社会主义思想的指导下,落实立德树人根本任务,通过啦啦操理论和技术的教学、项目文化的函授、创编动作的实践等各类型式来描绘学生积极阳光、团结奋进的性格特征;增强团队合作意识,深化团队协作能力;树立大局意识,培养奉献精神;坚持发展初心,提高创新能力,塑造内心积极、品格意志坚定,拥有高度团队精神的专业啦啦操人才

课程思政建设的关键问题在于,一项运动内蕴的文化价值是否高度契合国家提倡的思政价值。青春、团结、励志、拼搏等啦啦操文化所内蕴的文化价值与当代大学生的价值观培养不谋而合。“品德好、学习好、气质好、技术好”这是优秀啦啦操运动员应该具备的优秀品质,这同样与当代高校提倡的体育文化导向亦不谋而合。啦啦操文化具有群体性,它将体育、教育、文化有机地融合在一起;同时,啦啦操文化还具有稳定性,啦啦操运动逾百年的发展历史证明了啦啦操文化具有强烈的稳定性,这种稳定性是参与者知识与精神的持续来源。以此形成的集体荣誉感、团队合作意识、公平竞争理念、尊重规则精神的规范行为和价值观念在客观上将会对大学生日常的生活、行为形成相应的约束力。在实践中,这种文化外化表现为对参与者能产生凝聚力、约束力、推进力;对社会成员则产生辐射力甚至征服力。丰富多彩的表现形式是啦啦操文化的主要特点。朗朗上口的队名、寓意深刻的队徽、引人入胜的口号是啦啦操团队的灵魂,映射到课堂课上的礼仪,成员之间勤勉、刻苦、积极地去学习与训练,再到团队训练是每一个动作的精雕细琢、每一个队形的循环重复,这些都是啦啦操文化外化的主要表现。

### 3.2 加强啦啦操教学实践的探索,深掘整合体育课程思政元素

#### 3.2.1 以培养“四好运动员”为目标,融合创新啦啦操课程思政

“四好”是指运动员品德好、学习好、气质好、技术好”,这是我国高校啦啦操课程的人才培养方向。首先,是重视理论知识的学习。在学习理论知识的过程中,要做好前后结合、融汇贯通,以此清晰体育学科与其他各类学科之间的作用关系,以啦啦操创编理论、啦啦操的规则与裁判法的融汇贯通为基点,树立理论指导实践的指导思想,深度开发运动项目内涵的思政元素。其次,从学生的形体、气质、体能三者入手,打造健康体魄。学会分别与理解不同音乐之间纷繁的表达形式,辨明爵士、街舞等多种舞蹈展现出来的身体姿态,以此达到提高学生艺术修养、丰富学生内心世界的目的。再次,是运动能力的提高、技术水平的提升,以此达到强身健体的目标。技术动作的有效达成一定是经过认真、反复的锤炼,在这个反复锤炼的过程中学生能感悟到守正笃实,久久为功。

在需要多人配合完成的技术动作练习中,用以团队的相互协作能力的提升,同时对团队成员勇于担当、彼此信任、互相支撑的意识也能起到潜移默化地作用。最后,是从每一个团队的行动和宣扬的口号中,植入爱国主义、集体主义精神的培养。这种润物无声地将思政课程融入啦啦操课程教学的过程形成了培养啦啦操“四好运动员”的过程。

#### 3.2.2 以“教学实践”为基础,扎实提升啦啦操整体水平

第一,中国民族优秀传统文化是我们国家的瑰宝。汲取其中优秀的音乐与舞蹈,古为今用,与啦啦操课堂教学相结合,发扬中国传统文化,发展中国现代艺术。设计课时,将思政建设有机融入课堂的每一个环节,在课程的学习与实践,体现出启发、引导、鼓励等精神的作用。当今的大学生,是社会与校园内最具活力与创造性的群体,处在创新创造的最前沿。技术动作的创作与编排过程引导着学生创新意识与能力的提升和学生挖掘美、创造美、欣赏美的能力的提高。

第二,提升教师“课程思政”能力,树立协同育人理念。教书与育人是教师工作的神圣职责。这意味着教师在知识传授、价值建立和能力培养方面占据着极其重要的地位。这个主体对课程思政协同创新工作开展是否具备主观能动性,是否具有强烈的育人意识,决定着课程思政目标是否能够有效实现。作为一名教师,应当加强自身师德师风的建设,培养思政自主意识,提升思政能力。教师在啦啦操的教学过程中应当以运动本身的特点为出发点,在实践教学过程中积极探索与思政教育相关的细节,深掘与之相关的思政元素,师生共同设计与创设更具思政教学意义的教学资源。有效利用信息技术建设线上课程,延伸线下课程的思想教育。

第三,建设科学评价体系,为教学效果提供论证,全面推动课程思政建设。以啦啦操课程思政协同创新的目标与内容作为其建设科学评价体系的依据,精准掌握构成各项评价指标的内容以及其相互之间的关系,从而教师在实施对目标评价时更具有综合性与可测性。遵循从技术水平评价进展到能力评价、从认知评价进展到实践评价、从行动评价进展到对思想评价。在此原则下,以学生在学习过程外化出的态度、情感、价值观包括对课程专业价值的认识,结合观察、作业、合作等多种评价方式,实现开发评价的多元化;评价的主客体之间应当加强交流、深入了解,实现以抽象评价为主的评价方式向可判断的量化评价的转换,加强评价主体的责任感,提升评价方式的科学性。

### 3.3 加强啦啦操表演竞赛的管理,创新体育课程思政教育方法

作为一项体育运动,啦啦操除了一般体育运动共有的锻炼与竞赛的功能外,还具备了表演这一特殊功能,这也是啦啦操运动的魅力所在。啦啦操运动的最初存在,是为了给其他体育运动队加油呐喊,烘托赛场气氛。在这个实践过程中,不但有利于参与学生阳光自信、积极向上的性格培养,同样也有利于大局意识、奉献精神的培养。学生参加高水平竞赛,从日常训练的点滴积累,到最后竞赛的完美呈现,这个过程有利于其攻坚克难、挑战极限、团结协作的精神培养。此外,啦啦操运动还通过竞赛与表演,向观众传播啦啦操文化,传递视觉感官上的美丽震撼体验,传递顽强拼搏、积极阳光、不畏失败、勇攀高峰的思政正能量。竞赛与表演的形式所表现出来多样性、竞争性、合作性、社会性、组织性也在无形之中不断地对学生以及所在的啦啦操团队发挥着思政价值引领作用。

## 参考文献

- [1] 吴晶,胡浩.习近平在全国高校思想政治工作会议上强调 把思想政治工作贯穿教育教学全过程 开创我国高等教育事业发展新局面[J].中国建设教育,2017(1):75-76.
- [2] 喻丹.基于职业素养需求的“四位一体”健美操课程思政协同育人研究[J].运动精品,2020,39(09):26-27.
- [3] 明平芳.大学体育课程思政建设的价值与实现路径[J].学校党建与思想教育,2021(10):54-55,60.